

Programação GT24 - Educação e Arte

GT24 - Educação e Arte

Coordenadora: Márcia Maria Strazzacappa **Hernández** – UNICAMP

Vice-Coordenador: Marcelo de Andrade **Pereira** – UFSM

Representante no Comitê Científico: Luciana Gruppelli **Loponte** – UFRGS, Marcos Villela **Pereira** – PUC-RS e Aldo **Victorio Filho** – UERJ

Local: CA – Colégio Aplicação – Auditório

Segunda-Feira – 05 de outubro

Horário	Atividade
08:00 – 10:00	Trabalho Encomendado Coordenação: Luciana Gruppelli Loponte – UFRGS PL7032: possíveis implicações Ana Luiza Rushel Nunes – UEPG
10:00 – 13:00	Apresentação de Trabalhos Coordenação: Gilberto Icle – UFRGS A educação não-formal na escola de samba Margarida do Espírito Santo Gordo – UNICAMP/IFPA A flauta doce na vida de professores de música: pensamento e trajetórias narradas/ouvidas Zelmielen Adornes de Souza – UFSM Claudia Ribeiro Bellochio – UFSM “Esta noite nós somos jovens” – apreciação musical em suporte multimídia e a representação da juventude abordadas no ensino médio Paulo Roberto Prado Constantino – UNESP-Marília
13:00 – 14:30	Intervalo
14:30 – 18:00	Apresentação de Trabalhos Coordenação: Marcos Soares – UFG O silêncio n(o ensino d)a arte: algumas reflexões

Programação GT24 - Educação e Arte

	<p>Glauber Resende Domingues – UFRJ</p> <p>Como “produzir” clarões na pesquisa em educação? Marilda Oliveira de Oliveira – UFSM</p> <p>A pesquisa baseada em artes visuais na educação: novos modos de investigar e conhecer Sônia Tramuja Vasconcellos – CAPES/ UNESPAR Tânia Maria Baibich – UNESPAR/ UFPR</p> <p>Reflexões para um pesquisar na interface da educação e da arte: convergindo desejo, memória e arquivo pessoal Fabiola Cirimbelli Burigo Costa – UFSC</p>
18:00 – 20:00	<p>Sessões Conversas/Colóquios Clacso CURTA ANPEd – Mostra de Filmes de Pesquisa VIII Mostra de Videodocumentários Trabalho-Educação e temáticas afins Reuniões de Intercâmbio Científico Reuniões das Associações Científicas</p>

Terça-Feira – 06 de Outubro

Horário	Atividade
08:00 – 10:00	<p>Minicurso</p> <p>Propostas para a dança na escola a partir da educação somática Silvia Soter – UFRJ</p>
10:00 – 13:00	Sessões Especiais
13:00 – 14:30	Intervalo
14:30 – 18:00	<p>Apresentação de Trabalhos</p> <p>Coordenação: Marcos Vilella Pereira – PUC-RS</p> <p>Pedagogia antropofágica na ampliação do repertório de saberes artístico-culturais de estudantes de pedagogia Ana Cristina de Moraes – UECE/FUNCAP</p>

Programação GT24 - Educação e Arte

	<p>Jacques Therrien – UFC/UECE-visitante</p> <p>Hífens e ênfases: entre arte, escola e professor Kelly Cristine Sabino – USP</p> <p>A formação em arte nos cursos de pedagogia em Goiás Anna Rita Ferreira de Araújo – UFG</p> <p>Laptop na escola: das tecnologias às imagens na sala de aula Consuelo Alcione Borba Duarte Schlichta – FAPESC/UFPR Maria Cristina da Rosa Fonseca – CNPq/UDESC</p> <p>Informações do GT / Reunião do GT</p>
18:00 – 20:00	<p>Sessões Conversas/Colóquios Clacso CURTA ANPEd – Mostra de Filmes de Pesquisa VIII Mostra de Videodocumentários Trabalho-Educação e temáticas afins Reuniões de Intercâmbio Científico Reuniões das Associações Científicas</p>
18:00 – 19:00	<p>Lançamento de Livros</p>

Quarta-Feira – 07 de Outubro

Horário	Atividade
08:00 – 10:00	<p>Minicurso</p> <p>Propostas para a dança na escola a partir da educação somática Silvia Soter – UFRJ</p>
10:00 – 13:00	<p>Sessões Especiais</p>
13:00 – 14:30	<p>Intervalo</p>
14:30 – 18:00	<p>Apresentação de Trabalhos</p> <p>Coordenação: Marilda Oliveira de Oliveira – UFSM</p>

Programação GT24 - Educação e Arte

	<p>Pedagogia de cartazes: artes, sensações, vulnerabilidade e aprendizagem Daniele Noal Gai – UFRGS</p> <p>Pedagogia do Flâneur Eliana Satie Sato – IFTO/UFSM</p> <p>(Ar)risca(m) muros atravessando cidades e(m) cores Elenise Cristina Pires de Andrade – CNPq/UEFS</p> <p>Intervenções artísticas em espaços públicos e pedagogias da cidade – possibilidades de pesquisa Eloenes Lima da Silva – UFRGS</p> <p>Informações do GT / Reunião do GT</p>
18:00 – 19:00	Sessão de Pôsteres
Local: Centro de Eventos	<p>Apreciação musical multi/intercultural como prática pedagógica nas escolas brasileiras Cristiane Migon – 7ª CRE-RJ/UFRJ</p>
18:00 – 19:00	Lançamento de Livros
19:00 – 20:00	Homenagem Paulo Freire
20:00	Assembleia Ordinária

Quinta-Feira – 08 de Outubro

Horário	Atividade
08:00 – 10:00	<p>Apresentação de Trabalhos</p> <p>Coordenação: Everson Melquiades Araújo Silva – UFPE</p> <p>Arte e educação: perspectivas ético-estéticas Maria Regina Johann – UNIJUI</p> <p>Uma experiência de pesquisa-formação de professores da educação infantil: artes de ver, experimentar e ressignificar as práticas</p>

Programação GT24 - Educação e Arte

	<p>Adrienne Ogeda Guedes – UFF/UNIRIO Greice Duarte de Brito Silva – UFF/UNIRIO Nuelna Vieira – UERJ/UNIRIO</p> <p>Literacinese ou da escrita [literária] com imagens... em movimento Eliaana Kiara Viana Lima – IFMA</p>
10:00 – 13:00	Sessões Especiais
13:00 – 14:30	Intervalo
14:30 – 18:00	<p>Apresentação de Trabalhos</p> <p>Coordenação: Marcelo de Andrade Pereira – UFSM</p> <p>Imagens em performance: vazamentos urbanos na produção Juliana Soares Bom-Tempo – UNICAMP</p> <p>Entre ensinar performance e ensinar teatro: possibilidades para a educação escolarizada Mônica Torres Bonatto – UFRGS Gilberto Icle – UFRGS</p> <p>A prática teatral entre duas exclamações escolares Fabiano Hanauer Abegg – CAPES/UFRGS</p> <p>Sobrevoos e pousos: herança, estranhamento, arte e educação Maria Cristina Ratto Diederichsen – CNPq/UFSC</p>